RETRO DOJO MAGAZINE

#2

ESPECIAL DE FIN DE AÑO

HORÓSCOPO DE SAINT SEIYA

¡TENEMOS A NUESTROS PRIMEROS INVITADOS!

RESEÑA A "POPEE THE PERFORMER"

DESPEDIMOS EL AÑO

ICHIBAN KUJIS, EVENTOS EN CÓRDOBA, PAYASOS PSICÓPATAS, ¡Y MÁS!

Me egresé

Me cayó un gorro en la cabeza...me dolió.

Durante el desarrollo de la revista, por fin terminé la secundaria, y fui al acto de colación. El acto fue muy lindo, hubo un chico que cantó opera, uno que bailó folklore, y demás discursos de los docentes (Que fueron arruinados porque un bebé se puso a llorar). Iba todo bien, estaba feliz, me estaba riendo con mis compañeros...hasta que me acordé del final de Ojamajo DoReMi, que era igual a mi situación actual. Estuve aguantándome las ganas de llorar hasta que fuimos a comer, hasta Usagi me preguntó "Che, Loren, te noto un poco pálido, ¿estás bien?".

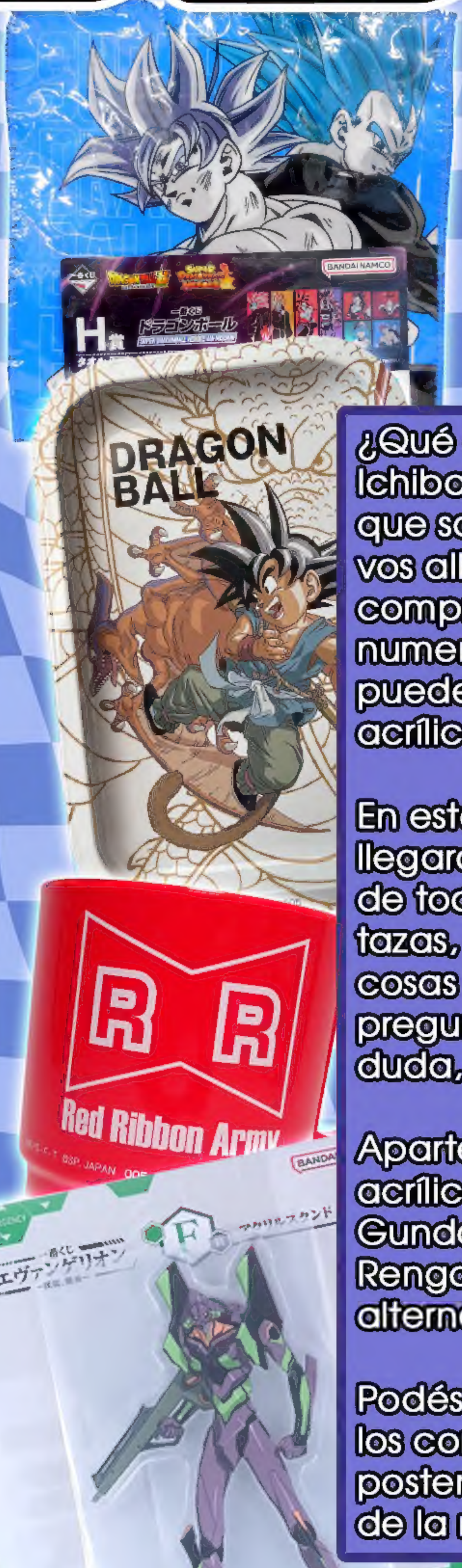
Pero bueno, hoy empieza una nueva etapa en mi vida que quiero dedicar no solo a los estudios, sino también a mi tienda, a Retro Dojo, y a esta humilde revista, todavía estamos en nuestros inicios, pero esta es una oportunidad para formar una comunidad y crecer juntos, ya hay más proyectos en mente para el futuro, y a pesar de que no estemos en la mejor situación que digamos, tarde o temprano vamos a estar bien. Por lo pronto, gracias por apoyar a la revista, gracias por apoyar a Retro Dojo, felices fiestas y feliz año nuevo.

Índice

1 Stock - Retro Sección
2 Spam - OCs
6 Eventos - Retro Tour
10 Sección de Usagi No Yuki
14 Noticias - Chocolate por la noticia
17 Reseña - Popee The Performer
21 Horóscopo - Gachi, Pachi y los dos pelo-...

RETRO DOJO MAGAZINE

RETRO SECCIÓN



EN NUESTRA ÚLTIMA CAJA DE MERCH NOS LLEGARON UN MONTÓN DE PRODUCTOS ICHIBAN KUJI, ¡PERO EN ESPECIAL DE DRAGON BALL!

一番くじ
Ichiban KUJI

Y UNA BANDA DE DRAGON BALL.

¿Qué chucha son los Ichiban Kuji? Los Ichiban Kuji son productos de Bandai Spirits que son mandados a sortear a una tienda, vos allá en una tienda random de Japón comprás un ticket, abrís el ticket y el numerito que te toca, te da un premio, pueden ser figuras, platos, tazas, stands de acrílico, toallas (si, toallas), carpetas, etc.

En esta caja la mayoría de cosas que nos llegaron son de Dragon Ball, nos llegó un set de toallas de Super Dragon Ball Heroes, tazas, un plato de Capsule Corp, y unas cosas en sobres que muchos nos preguntaron que son, para aclarar esa duda, son bandejas de chapa.

Aparte de eso, nos llegaron stands de acrílico de Evangelion, gashapones chibi de Gundam, y una figura Q Posket de Kyōjurō Rengoku, específicamente su versión alternativa.

Podés consultar sobre dichos productos en los contactos que siempre dejamos en los posters de Instagram (O los que están al final de la revista).

Spam

¿SABÍAS QUE EL EDITOR DE ESTO TAMBIÉN ESCRIBE HISTORIAS?

Aparte de ser el encargado de Retro Dojo, también escribo un montón de historias. Sep, tengo OCs. Se lo que están pensando: "¡Oh no, seguro es el típico elegido OP con harem que nunca pierde!" y para tu información, estás en lo correcto! ...nah, mentira, solo en la parte de "el elegido", pero si te tomás unos minutitos de leer de que se tratan, quizás podrías considerar echarles un vistazo a mi Wattpad (Cabe aclarar que la calidad de escritura cambia con cada episodio de cada historia, no escribo tan frecuentemente en Wattpad).

Los Guerreros Elementales

光

Gaia tenía un proyecto para la tierra: crear encarnaciones de sus elementos como guerreros que la protegerían. Sin embargo, el elemento de la "vida" al ser tan poderosa se saldría de las manos de Gaia y reencarnaría en alguien que se corrompería con el pasar de la vida en la sociedad de hace varios milenios atrás. Dicha encarnación se presentó como el "Resurrector", quien tenía el poder de revivir gente muerta como zombis esclavos.

Su plan era exterminar todos los seres humanos y convertirlos en sus esclavos para así poder controlarlos y poder ser como el nuevo dios del mundo. Afortunadamente Gaia agarró 4 guerreros y dijo "tengan los poderes de los 4 elementos (fuego, agua, aire y tierra) y háganlo cagar". Efectivamente lo mataron, pero después de un milenio, Resurrector reviviría y más fuerte, así que Gaia se vio obligado a crear más generaciones de guerreros elementales cada milenio.

En la actualidad, se repetiría la situación, al mismo tiempo que se ha creado el elemento de la "luz", el cual lo encontraría un chico llamado "Lorenzo" en las ruinas de una aldea oculta. Este se encuentra con los Guerreros Antiguos (Guerreros de antiguas generaciones), que le cuentan todo el temita y que si quiere ser un Guerrero Elemental tiene que hacer una prueba. La hace y la supera, pero durante la prueba se dieron varios indicios de que Lorenzo tiene un montón de quilombos mentales y dudas existenciales que no tenía ni idea que tenía, pero irá explorando durante esta "guerra" junto con los otros guerreros...que convenientemente son sus amigos.

¿Acaso esta historia tendrá un giro y se tornará más oscura como dictaba lo que vio el guerrero de la luz durante su prueba?

DECIMA LEGENDA

En nuestro universo, existe una dimensión paralela en donde viven los "Celestiales", una raza considerada superior a la raza humana (al menos según ellos), tienen ahí su reino y todo. Ahí mismo también están los defensores quienes pelean en el reino y la tierra para mantener la paz, pero el tema con todos ellos era que eran racist-digo, repudiaban a los humanos.

Hay una leyenda que cuenta que el décimo defensor que tenga el reino, puede elegir tener la misión de hacerse uno con los humanos y así obtener el "Poder Supremo", de todos los celestiales de ahí, quizás uno solito que entienda ambas razas si tenga derecho a opinar sobre fomentar la paz. A ese honor le toca a un jovencito llamado Lariot, quien acepta con gusto la misión, y pierde su identidad como celestial para así poder nacer como humano y ser uno con ellos, recuperará su identidad una vez haya completado su propósito.

Su primera prueba fue bancarse a sus padres abusivos, de los cuales escapó para vagar por la ciudad de Tokyo, sobreviviendo con lo que pueda. Un día toda la ciudad de Tokyo tiene orden de evacuar porque vienen unos robotsotes gigantes a hacer pija todo, pero Lariot se queda a pelear con ellos, y ahí se revela que tiene podercitos mágicos. Le rompen el orto, obvio, pero los robots son derrotados por una chica misteriosa que parecía ser más experimentada en esto de pelear contra el mal, Miyako, una androide creada para defender la ciudad...o bueno, ya no, porque Tokyo quedó destruida.

Ambos separan caminos, pero Miyako le pide a Lariot que no olvide su nombre porque tarde o temprano se van a reencontrar, ¿Cómo? ¿Cuando? ¿Donde? Nadie sabe, pero el caso es que Lariot se va de Tokyo y llega a otra ciudad llamada Soeth, conocida por ser la ciudad más peligrosa del mundo. En una pelea contra un monstruo random, conoce a un trío de "héroes" que defienden la ciudad por puro ocio, así que Lariot se decide unir a ellos.

Y así empieza la aventura de Lariot, quien va a hacerse uno con los humanos para recuperar su identidad y poder brindar paz a ambos lados del universo, y durante mayor parte de la historia nos haremos esta pregunta: ¿La humanidad vale la pena?

UN RPG PROMEDIO

Agh, RPGs, hay millones de ellos y solo algunas franquicias destacan, el resto son todos lo mismo, y este no es la excepción...¿o si...?

La historia empieza en un pueblito del viejo oeste, nuestra protagonista Carolyn Woods se metió en un quilombo que la bajó de sheriff a forajida, misteriosamente robaron el banco, el pueblo se quedó sin guita y todo apuntaba a que fue ella (Aunque no era verdad) y la terminaron metiendo en la cárcel. Pero de alguna forma estúpida se libera y empieza un viaje para intentar recuperar la plata y mostrarle al pueblo que no era mala.

En eso se manda a caminar solita en el desierto, pero en un bar que encuentra en medio de la nada le dicen que puede ir a chorearle las riquezas a un rey corrupto, en un reino llamado "Cuyo Nombre Nadie Sabe", reino que obviamente queda en la loma del culo, pero bueno, ella nomás empieza el viaje para ir al reino. En el camino se encuentra con gente que se une a ella en el viaje (Mayoría de las veces en situaciones donde se encuentra en peligro), entre ellos, Muku, un nene con espadas samurái que también se mandó para el mismo reino para también sacarle las riquezas al rey corrupto para sacar a su pueblo humilde de la pobreza y dar un salto en su camino para convertirse en un verdadero samurái, y Kyo Asakura, un miembro novato de "Los Jinetes Enmascarados" (Si, es una parodia a Kamen Rider), que también fue mandado al reino para parar la corrupción del rey.

"Y que tiene que ver esto con el género RPG?" Pues, las referencias a las mecánicas de un RPG son reflejadas en el Wattpad, así que...

¿Y dónde leo todo esto?

Primero tenés que ir a Wattpad, después tenés que evadir los fanfics turbios que hay ahí, y tenés que buscar "TheLorenVerse", ahí es donde se sube todo.

Si bien no hay mucho aún, todas las historias tienen 3 episodios a lo mucho (y todas están en desarrollo aún), se intenta adelantar todo lo posible, además, tengo planeado empezar a desarrollar historias nuevas, así que, nada, si quieren leer historias bien bizarras, ya saben.

わあ、これを翻訳するのに時間はかかりましたか？

他に何を言ってほしいですか？ここでこれ以上言うことはありません。伝承の詳細についても聞いていただければと思います。

4 「パワーパフガールズZ」を見てください。

Tu universo Friky

@4único®

Tienda Temática
Canal de ventas
para emprendedores

Bar Temático
Espacio de dispersión
para toda la familia

Personalizados
para fiestas y
emprendimientos

Capacitaciones
Talleres, cursos y
seminarios

CAFÉ FRIKU
BIBLIOTECA Y LUDOTECA

27 de Abril 633

Eventos

RETRO TOUR

Ahhhhh, Córdoba, si Juan Schiaretti lo presume, es por algo. Obviamente lo que haría cualquier tienda es ponerse un stand en los eventos que hay en su cercanía, Retro Dojo no perdió el tiempo con eso y se enganchó en los primeros eventos que pescó. Si sos de Córdoba Capital, estos son algunos eventos que podés ir a chequear si estás al pedo.

CÓRDOBA ANIME FEST/CÓRDOBA ANIME MARKET/CÓRDOBA ANIME DAY

Ahhhhh, si, el evento más grande de Córdoba, la pregunta es: ¿Que no hay en ese evento? ...no hay nada de Ojamajo DoReMi, eso falta, pero dejando mis gustos raros de lado, la CAF (Título del evento abreviado) es un evento ENORME, con cientos de stands, miles de cosplayers, varios invitados (Que van de YouTubers hasta incluso actores de doblaje), torneos de videojuegos, k-pop, no le falta nada a este evento!

En este último evento vinieron Alfonso Obregón (Voz de Shrek, Kakashi, entre otros) y Sebastián Llapur (Sub-Zero, Darth Vader, algunos personajes de Los Simpsons, etc.) los cuales me dejaron con una euforia (no literal) muy grande, y me encantaron muchos de los cosplays que llegue a ver desde el stand que compartía con Usagi y Zweet Artesanal, los cuales me dijeron, solo eran el 10% de los que de verdad fueron, porque, si, el evento es tan grande que ocupa dos espacios del Quality.

También tiene los dos mini-eventos, los cuales son la "CAM" (Córdoba Anime Market), dedicada más que nada a las ventas, y la "CAD" (Córdoba Anime Day), un evento un poco más chiquito, pero de entrada gratuita.

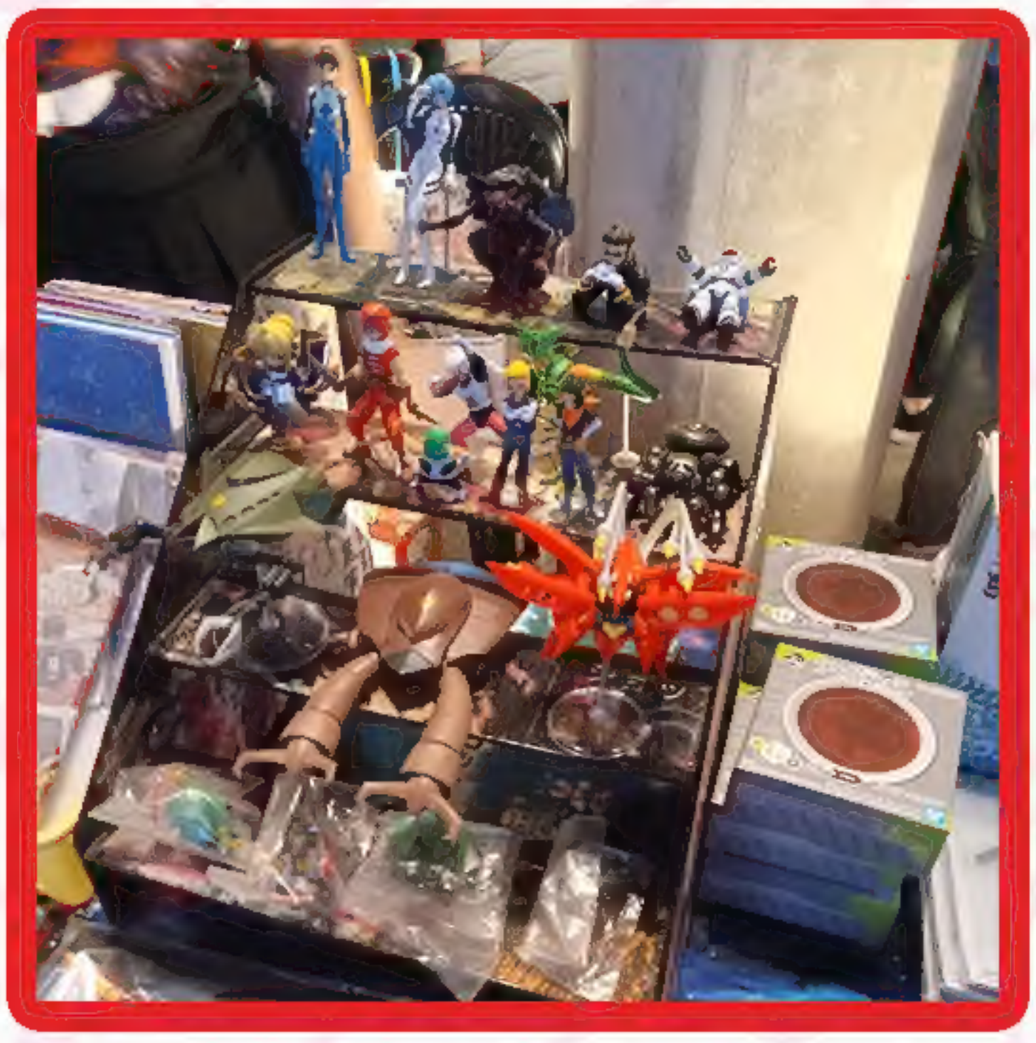
Aquí Usagi usurpando mi espacio -_-

Me sorprende que logré acomodar casi todo lo que traje

Muestra del primer tomo de la revista (Y Homura)

Sección de Kimetsu No Yaiba/Demon Slayer

Una foto sacada con la poca motricidad fina de Loren



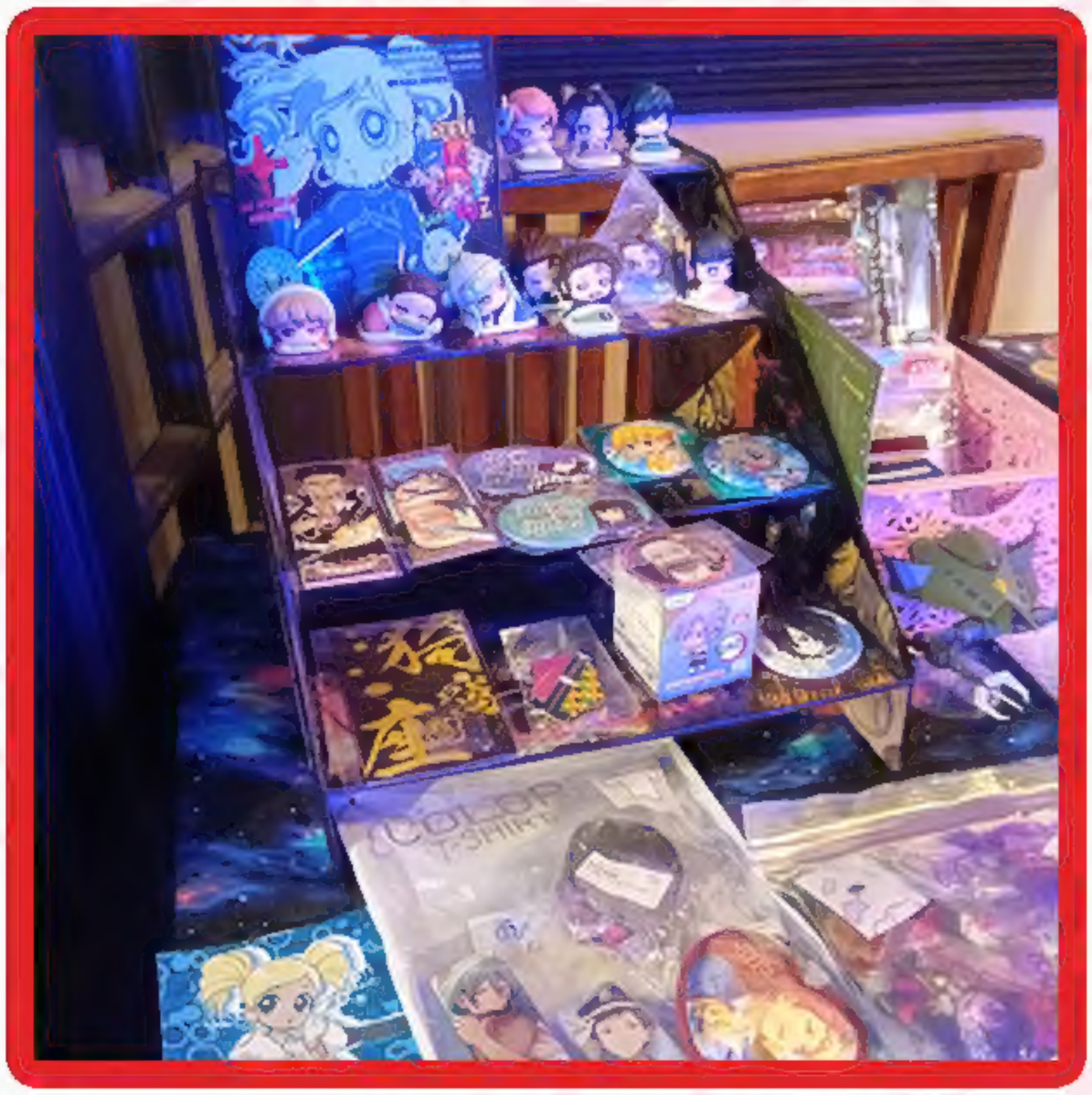
La repisa de los gashapones

Gendo Ikari observándote fijamente

COMICOSPLAY

Otra alternativa para los fanáticos del animé, Comicosplay, un evento que aún está en sus inicios y que es una buena oportunidad para darle el apoyo que merece, acá podés encontrar stands, cosplays, una sección de juegos retro, etc., y la mejor parte es que la entrada es gratis. Todo esto es en un bar medieval llamado Othila, si, efectivamente, podés comer en un patio que hay allá en el fondo.

A nosotros nos habían invitado para ir como stand y con gusto accedimos, y es un evento con mucho potencial, vayan y denle apoyo, sus asistencias aportan un montón (en especial si haces cosplay).



Las fotos acá quedaron muy lindas por la luz que trajo el stand que estaba al frente nuestro (Saludos a Blue Store).

Bendiciones de Pantufla.

El bar en donde se hizo el evento, por si a alguien le interesa.

FERIA "CINERAMA COLECCIONABLES"

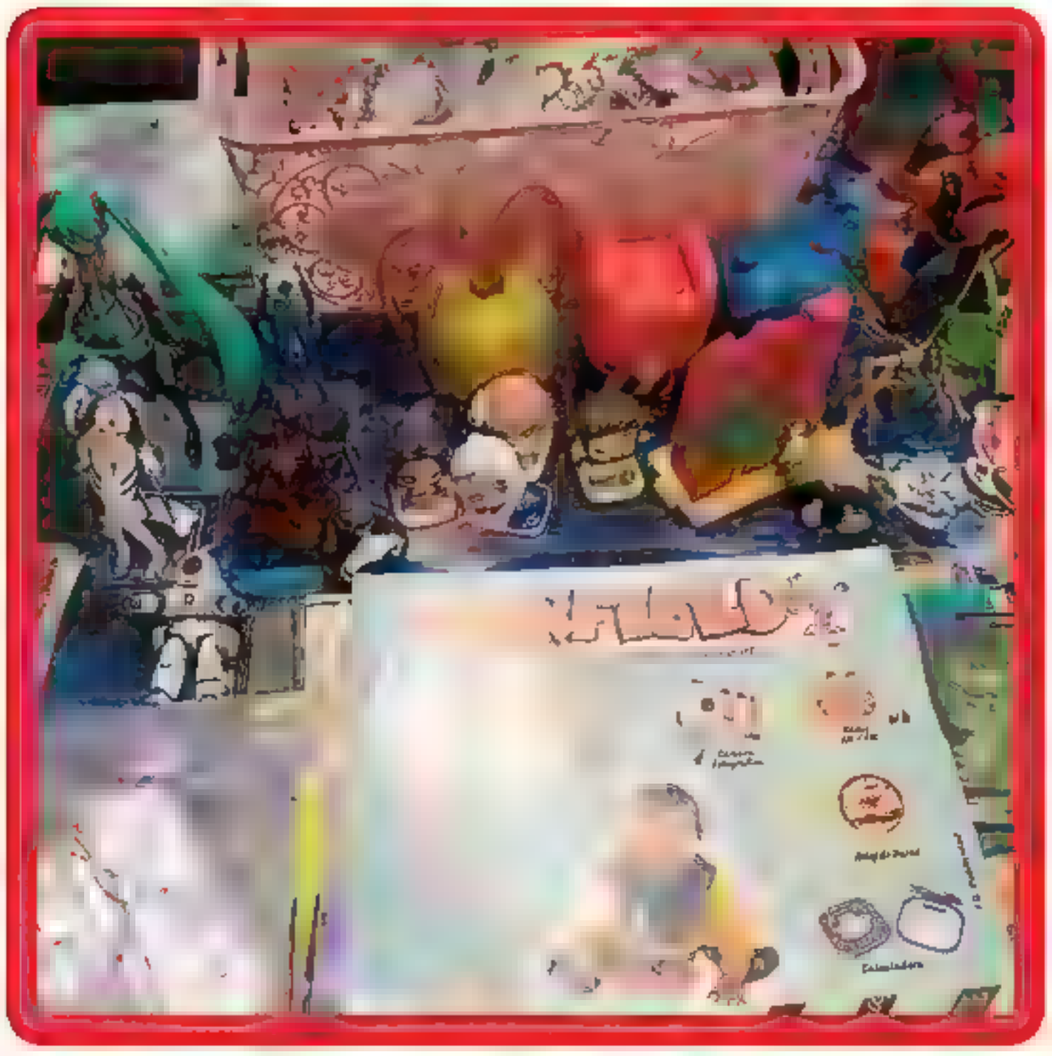
¿No sos tan fan del anime? ¿Tirás más para el coleccionismo en general? ¡Esta feria es para vos! Vas a encontrar coleccionables de todo tipo: Figuras, cartas, figuritas, ¡y un montón de cosas más!

La feria se hace dos (A veces tres) veces por mes, y la entrada es totalmente gratuita.

Yo descubrí esta feria incluso antes de que Retro Dojo existiese, y fue gracias a esta feria de la porque empezó mi cariño por el coleccionismo, ideal para aquellos que quieren ampliar su colección, aunque sea un poco. Irónico que el evento se haga en una galería en donde hay locales de coleccionismo también.

La última vez que fuimos a la feria como stand, fue acompañado de nuestro querido amigo Max, quien aportó también un montón de cosas al stand con stickers dibujados por él y algunas otras figuras, y obvio, vino cosplayado de Ben 10.

Max: Ummmm...Loren...la cámara está acá...



Un par de Toonixs, Sirenoman, unas revistas e Insectoide.

Ah y Loren se compró un Mega-Man, es este.

Sección

USAGI NO YUKI

Escrito por: Usagi No Yuki

Azúcar, flores y...¡muchas Magical Girls! Bienvenidos al rincón de Usagi no Yuki.

Primero que nada, las presentaciones, ya muchos me conocen otros no tanto y una parte de los lectores se estarán preguntando "¿quién rayos es esta señora?" Primero, señora será su tía, segundo Francia y tercero, soy en esta revista la jefa de imprenta, básicamente quien maqueta, imprime y arma los números físicos. En este momento mi trabajo está manejando la tienda Usagi no Yuki, un emprendimiento de papelería kawaii, que a veces trae algo de accesorios, a veces hacemos collab con otras tiendas amigas y a veces se le sale la chaveta armando Mistery Boxs temáticas. También hacemos papelería al por mayor, organizo los icónicos eventos del fandom Magical Girls, el Sailor Moon Day y el CLAMP Day...también estoy en el equipo Wizard Fest con todo el combo Harry Potter en Córdoba. Pero eso ya les voy a contar en otros números.

Ya hechas las presentaciones, quiero aprovechar el primer número donde aparece esta sección, que será casualmente el último número del año 2023, ¡para presentarles nuestra línea de productos!

Empezamos por la línea clásica, A5 tapa dura, anillado metálico. ¡Podes elegir entre las agendas perpetuas, cuadernos rayados, lisos, cuadriculados, punteados o con renglones para japonés! Cuadernos para recetas de cocina, turneros y planificadores semanales.

En su variación en formato horizontal podés encontrar cuadernos rayados, planificadores semanales y lisos.

¡Luego viene la línea estrella, la línea COSMOS! Tamaño Rivadavia, tapas duras, anillado metálico. Vienen en dos formatos, agendas perpetuas con muchos accesorios de papelería combinada y cuadernos mixtos, con tres tipos de formato de hoja (rayada, punteada y lisa).
Las Mistery Box COSMOS son cajitas de MDF pintadas y decoradas con la temática elegida (cute/kawaii, Harry Potter, Sailor Moon, Sakura CardCaptor, Estudio Ghibli, Cosmic, Witch y SANRIO).

Por último, la línea a estrenar ¡Cuadernos con Discos! -suena Dancing Queen de fondo-. Conocida también como cuadernos inteligentes, cuadernos infinitos, etc. Presentamos tres formatos: A5, tapa dura, hojas mixtas con planificador semanal, rayadas y punteadas. Agenda perpetua a todo terreno (sirve para todo tipo de actividad, estilo de vida, profesión y horario), emprendedora o estudiantil y, por último, mini planificadores semanales, ideal para sacar, poner, volver a sacar y dejar de llegar tarde a todos lados como Usagi cada vez que tiene que armar stand.

Bueno ya habiendo cumplido con mi cuota de publicidad, paso a lo que realmente les interesa ¡El Chisme!

Este fue un buen año para los fanáticos de las Magical GIrls en general, entre el remake de Tokyo Mew Mew, el final de Clear Card (el manga) y el posible anuncio de una continuación (¡CLAMP NO PIENSA SOLTAR A NUESTRA SAKURITA!) el anuncio de la nueva peli de Madoka Magica y...el cierre del remake del anime de Sailor Moon Crystal con las dos pelis Cosmos, será este el fin del Hombre Araña? Toei sacará infinidad de arcos alternativos de Sailor como hizo con Dragon Ball?

"Pero señora Tokyo Mew Mew New se estrenó el año pasado-"

Anuncio del último tomo de Clear Card

Poster de Walpurgis No Kaiten

"¿Porque hay dos Homuras?"

Una de las imagenes promocionales de la atracción del 2019

¡Los rumores dicen que sí! Naoko tiró una pequeña bomba que está trabajando en una nueva Sailor, sin contar que se siguen produciendo obras de teatro (que son algo así como Alternatives Universes) y hay una atracción de Sailor Moon en Universal Japón...

Por lo que es probable que no sea el último material que veamos de Sailor (¡yei!).

¡Y por supuesto vamos a estar a la expectativa que el team Retro Dojo se ponga a la altura y nos de nuestra buena cuota de merch original de Magical Girls!

Voy cerrando este mini artículo, prometo que el siguiente número será más chisme y menos chivo (?) por lo pronto también voy informando que en Instagram casi todos los miércoles abrimos la caja de "chismesito" si hay algo que te gustaría que figurara en la revista, ¡no dudes en dejarnos un mensajito en nuestras redes!
¡Por lo pronto se despide Usagi desde el sector de imprenta de Retro Dojo! ¡Muchos cariños lunares!

Otra imagen promocional del 2019

Akemi Homura - SQ - Madogatari Exhibition, Hitagi ver.

HGIF Series Bishoujo Senshi Sailor Moon World 4 (Set de 6 gashapones)

Sailor Mars de HGIF Series Bishoujo Senshi Sailor Moon World

"Aprovechamos para hacer un poco de spam también (?

¡Esto y más por venir en Retro Dojo!"

"¿Para cuándo algo de DoReMi...?"

Noticias

chocolate por la noticia

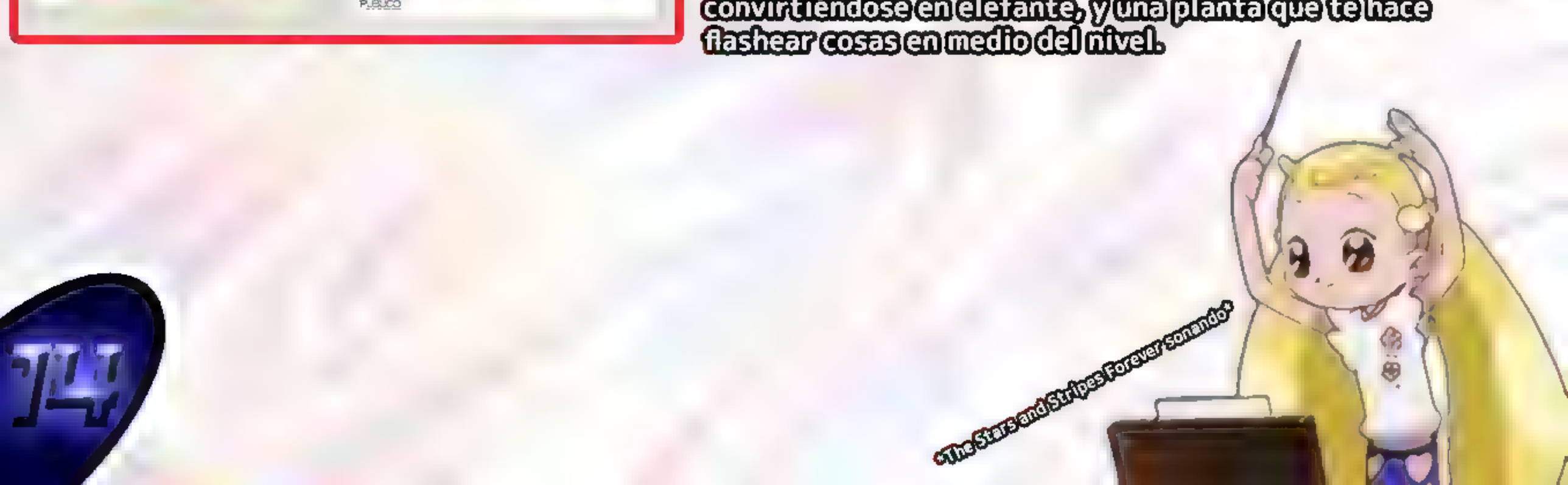
En esta sección comentaremos sobre las noticias que probablemente ya sabías, ¡pero queremos recordarte!

VILTRUMITA LOKAL INVADE KOMBATE

Poco después de la salida de Mortal Kombat 1, un "reboot" (excepto que solo es una línea temporal creada por Liu Kang) en la historia de Mortal Kombat, NetherRealm Studios anunció también los personajes que vendrían de DLC en el Kombat Pack, y uno de ellos es Omni-Man de la serie de comics Invencible. Como en mayoría de los movesets de personajes invitados en Mortal Kombat, Omni-Man cuenta con referencias de la serie animada, siendo la Fatal Blow (y una Fatality) una referencia a su pelea con Mark, su pose de victoria siendo una referencia a cuando termina de destruir el planeta de los Flaxans, y la Fatality haciendo referencia a la pelea contra Los Guardianes (Lo mismo con las Brutalitys). Si ya compraste el Kombat Pack, ya podés jugar con el (Y te viene con Tremor como Kameo), y tenés pre ordenados también los otros personajes del Kombat Pack, los cuales son: Homelander de The Boys, Peacemaker de DC, Takeda Takahashi (Que desde Mortal Kombat X no sabemos nada de él), Ermac y Quan Chi (Que aparecen en el modo historia y ya tienen parte de sus movesets programados, pero eh, detalles).

GENO APARECE LUEGO DE AÑOS DESAPARECIDO Y SUPER MARIO CAE EN LAS DROGAS

El famoso fontanero de Nintendo anda a full, sacando dos juegos en esta recta final del año: Por una parte, Super Mario RPG, un remake del juego RPG de Mario de la Super Nintendo, el cual viene con nuevas características, nuevas estrategias de combate, e incluso la opción de elegir entre la música remasterizada, y la música que suena en el juego clásico. Y por otra, Super Mario Bros. Wonder, un juego en el cual regresamos al clásico formato de plataformero en 2D, pero con un Mario más animado, más personajes jugables, y un montón de drogas tales como Mario convirtiéndose en elefante, y una planta que te hace flashear cosas en medio del nivel.



DRAGON BALL DAIMA, ¿PERO QUE CARAJ-...?

Para celebrar el 40 aniversario del anime más famoso del mundo: Dragon Ball, Akira Toriyama decidió anticipar un anuncio especial para el aniversario, el hype era real hasta que se reveló que era. Dragon Ball Daima···no, no es un spin-off, esto es canon. Después de los acontecimientos de Dragon Ball Super, gracias a una conspiración, todo el elenco de Dragon Ball se convirtieron en niños chiquitos. A pesar de esto se había confirmado que la serie tendrá peleas igual de violentas que en las anteriores series. Al momento del anuncio la opinión hacia la serie se dividió en gente emocionada por una nueva serie de Dragon Ball, y gente decepcionada ya que esperaban una sorpresa más grande (Siendo este el 40 aniversario).

CON ONE PIECE YA NO PUEDEN HACER NADA MÁS PARA ADELANTE, ASÍ QUE ESTÁN HACIENDO PARA ATRÁS

En este verano habían anunciado que iban a adaptar un anime de la precuela de One Piece: "Monsters", un manga one-shot que nos cuenta la historia de Ryuma Shimotsuki un samurai legendario de Wano, y que fue de él hace 400 años. De lo único que sabemos es que el director será Park Sung-hoo, director antiguo de "Jujutsu Kaisen" y "Jujutsu Kaisen 0", que va a estar en manos del estudio de E&H production, y que se estrenará en 2024, por lo menos en la segunda mitad del año.

ASTRO BOY SE VOLVIÓ SEINEN

Hace poco salió en Netflix una adaptación en anime al manga de Pluto, una historia que se basa en Astro Boy (Específicamente en el episodio, "El Mayor Robot En La Tierra", el cual se trata de un robot llamado, justamente, Pluto). Yendo al anime: Estamos en una ciudad en donde los robots ganaron los mismos derechos que los humanos, y la serie gira en torno a Gesicht, un detective que investiga asesinatos de robots y humanos que hay en Europol, entonces es cuando un caso se le complica porque el asesino parece ser un robot esta vez. Como sugerí recién, el anime tiene un tono oscuro y la obra entra en el género "seinen" (para adultos), se estrenó el 26 de octubre de este año y la animación quedó a manos de Studio M2. La serie aún no concluye, así que sería buena idea agarrar el Netflix y ponerse al día.

"Cuando los siete robots más avanzados del mundo y sus aliados humanos son asesinados uno por uno, el inspector Gesicht descubre que él también está en peligro..."

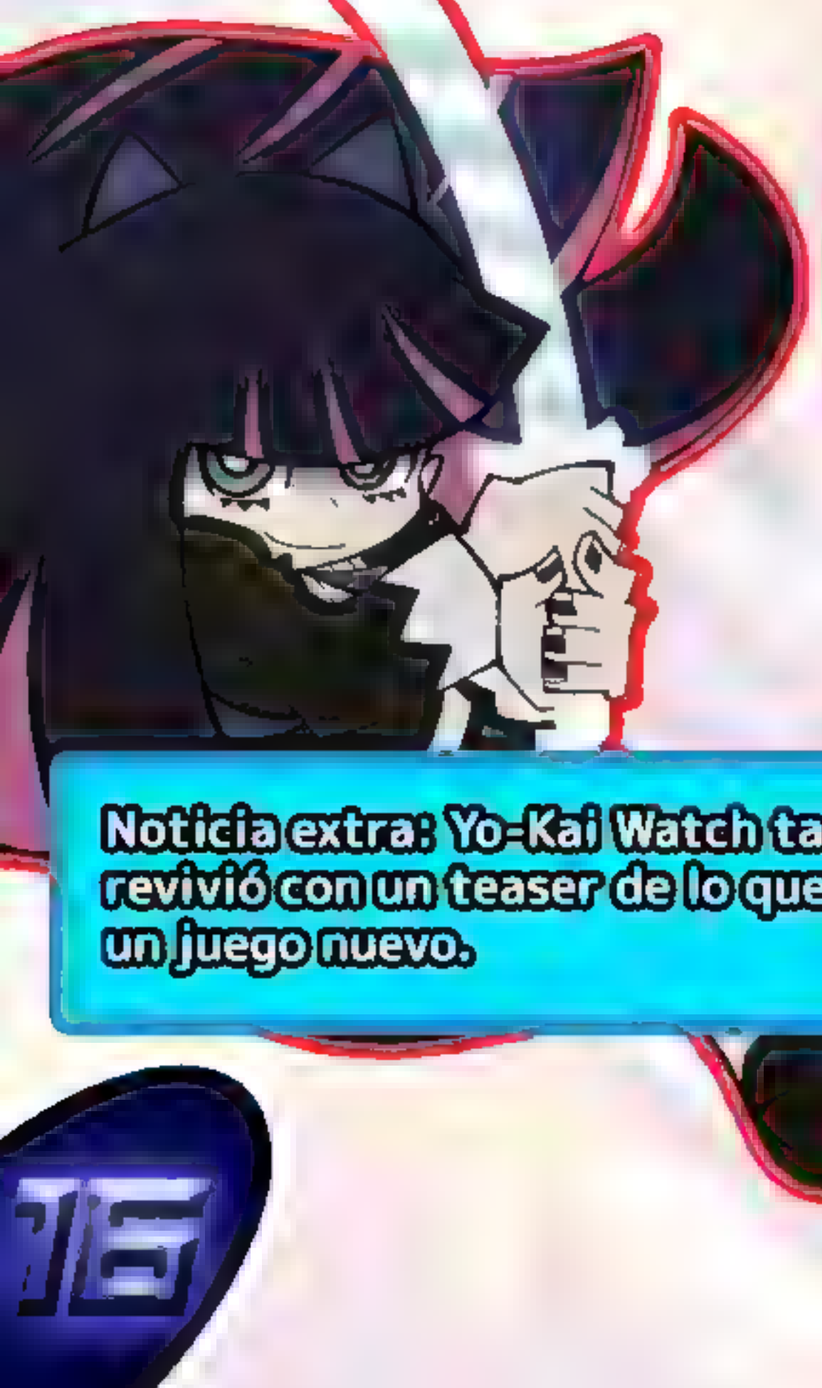
- Netflix

PIBITO SE AGARRA A PIÑAS CON LOS EX NOVIOS DE UNA PIBA

Basada en las novelas gráficas de "Scott Pilgrim", Netflix lanzó esta nueva serie, "Scott Pilgrim Takes Off" ("Scott Pilgrim da el salto" en español) que intenta "reinterpretar" las novelas y la película. La trama más o menos ya se contó, Scott Pilgrim conoce a Ramona Flowers, la chica de sus sueños, y para ganarse el amor de la pibita se tiene que cagar a trompadas con todos sus ex novios malvados. La serie cuenta con el elenco de la película "Scott Pilgrim VS The World", 8 episodios que duran 28 minutos cada uno, y con la serie ya concluida···aunque si querías temporada 2, ajo y agua porque confirmaron que no van a hacer otra.

"¡TODAVÍA ESTOY VIVA, PERRAS!", COMENTÓ PANTY ANARCHY LUEGO DE DESPERTAR DE UN COMA DE MÁS DE 10 AÑOS

Noticia vieja, pero hace un par de meses se confirmó que Panty & Stocking with Garterbelt van a tener una nueva serie titulada "NEW Panty & Stocking" a manos del estudio Trigger, sucesor de la difunta Gainax. No se sabe si va a ser una continuación de la primera serie, o si simplemente será un remake, y lo único que sabemos es que va a salir en algún momento de 2024.



Noticia extra: Yo-Kai Watch también revivió con un teaser de lo que parece ser un juego nuevo.

Y eso fue todo en "Chocolate por la noticia", en el próximo tomo les estaremos comentando sobre más noticias y novedades del mundo del anime, videojuegos, y próximamente, ¡sobre el coleccionismo!

El circo del infierno

Popee the Performer

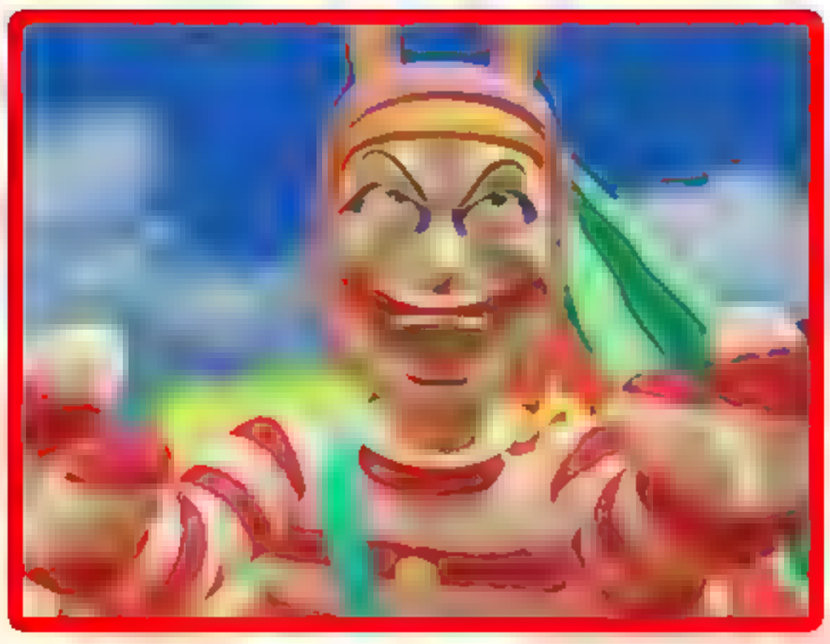
Si hablamos de Japon, ¿qué es lo primero en lo que pensamos? ¿Los samuráis? Bueno, también, pero no, pensamos en el anime. ¿Acaso es lo único que consumen los japoneses en términos de la industria del entretenimiento? ¡No! También consumen dibujitos raros, como es el caso de esta serie, que, de alguna forma, se transmitió en Kids Station, un canal que transmite series para niños...

Popee The Performer es una serie animada en CGI creada por los autores Ryuji y Wakako Masuda, transmitida por primera vez el 1 de enero de 2000 (Vaya forma de empezar la década). Cualquiera al ver las portadas de la serie, pensaría: "Ah, seguro es solo otra serie bizarra con animación chota de los 2000", y están en todo lo correcto, de hecho, la serie está ambientada en el desierto y no tiene actores de doblaje por el bajo presupuesto que tenían los autores (Mayoría yendo a Kids Station para que transmitan la serie), apenas pudieron contratar a un chavón para que les hiciese la animación, eran literalmente tres personas trabajando en la serie.

Volviendo, la premisa de la serie es muy simple, transcurre en el medio del desierto, allá hay un circo, que andá a saber si alguien va, y los protagonistas son estos 3 tipos, Popee, un chico con traje de conejo, Kedamono, un perro con bermudas y una máscara que cambia de cara, y Papi, otro señor en traje con forma de sol, aunque este aparece después de un par de episodios más tarde.

Los episodios consisten en un ensayo de los trucos para sus presentaciones, los cuales en todas las ocasiones salen mal, lo cual lleva a que la situación se salga de las manos y termine alguien muerto.

Suena a una serie entretenida y divertida...hasta que, claro, la ves. Lo que caracteriza esta serie aparte de tener toda la pinta de ser bizarra, es que puede llegar a ser muy violenta, y hasta perturbadora en algunas ocasiones.

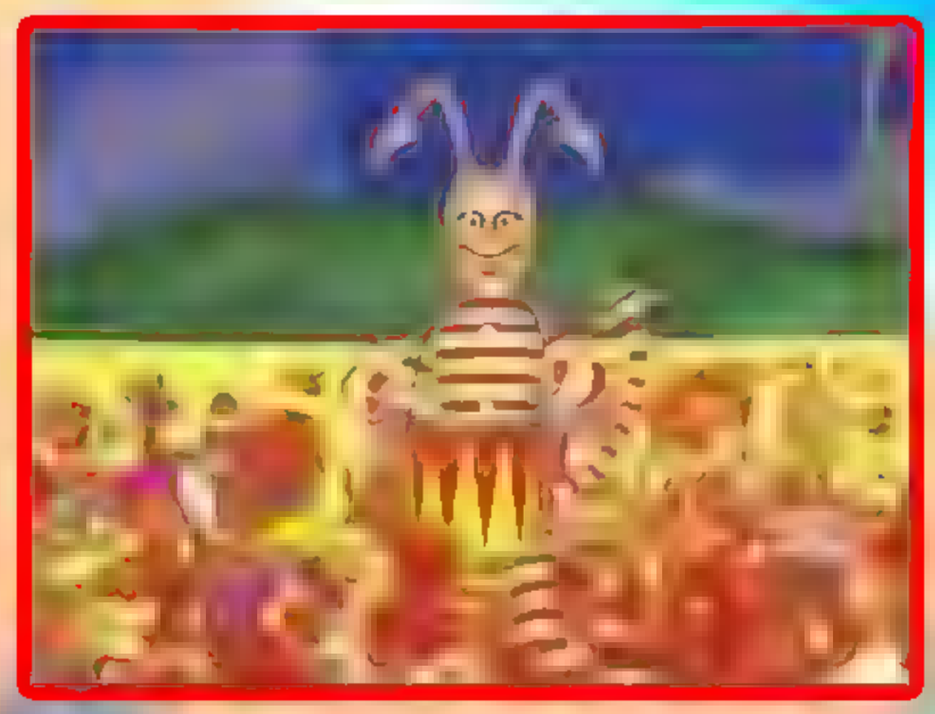


Popee modo psicópata (?)

Papi cortándose a sí mismo con una motosierra

Como dije anteriormente, solo había presupuesto para un solo animador, así que la animación CGI es muy deforme, y es esa deformidad lo que hace que las expresiones de, en su mayoría, Popee, den algo de miedo. Más allá de eso, las muertes van más allá de lo bizarro, pero lo que las hace tan divertidas es el poco contexto que hay. Por ejemplo, el episodio en donde Papi debuta, Popee intenta hacer el truco de cortar a Kedamono en dos, otra vez, pero Papi en su lugar le muestra otro truco, y es cortarse a sí mismo con la motosierra...¡para reaparecer vivo en una caja! Popee intenta hacer el truco, y como no terminó de animarse de terminar el truco (Porque su cintura estaba cortada a medias), le termina de revolear la motosierra a Papi, matándolo, aunque una vez enterrado, este cambió la realidad para que el aparezca vivo y Kedamono sea el que esté enterrado. Popee se quedó con la bronca hacia Papi, a tal punto de volverse loco y ver su cara en todos lados, así que agarró la motosierra y cortó a todos, y después se cortó a si mismo..para revivir en la caja, ejecutando el truco de Papi correctamente, aunque bueno, todos terminaron cortados en pedazos.

Niños que están leyendo esto y niños japoneses si es que están vivos después de ver esto y no imitar a Popee, ¡no intenten esto en casa! (?)



¿O que tal este otro ejemplo? Un episodio empieza con Kedamono recordando lo que pasó al medio día: Popee y Kedamono estaban practicando el truco de dispararle a botellas de vidrio, pero Kedamono sin querer le desprende una oreja del traje a Popee, este para demostrar lo enojado que está, intenta dispararle a un peluche de Kedamono, pero el disparo falla, y la bala es redirigida a Kedamono, quien se traga la bala...para luego cagarla, y que vaya a la boca de Popee, re-cagando la bala cagada por Kedamono. Después, Popee en un intento desesperado por matar a Kedamono, en uno de los cuantos disparos que dio, se pusieron a jugar tenis con la bala con dos sartenes, y llegó un momento en donde se estaban divirtiendo, hasta que la bala atraviesa a Popee. El episodio termina con Kedamono terminando de recordar la situación mientras se caga de risa.

OPINIÓN

A estas alturas todos tenemos el humor muy roto, y el propósito de esta serie es dar gracia con las situaciones tan absurdas que presenta, siento que, para el humor de hoy en día, la serie envejeció bien, es entretenida, buena si te querés cagar de risa un poco, y pues...cumple su propósito, ser graciosa por lo bizarra que es, aunque hay muchas cosas que hoy en día son cuestionadas sobre la serie.

Literalmente, no hay una explicación, entrevista, o algo que diese mínimo un poco de contexto de la serie, o tan siquiera una explicación de en qué carajo pensaban los autores, o como lograron que esto se transmita en Kids Station (Aunque bueno, una vez prohibieron la transmisión de este programa), o peor aún: ¿Los nenes llegaron a ver esto? ¿Qué pasó con ellos? ¿No tuvieron ningún problema mental? ¿No tuvieron ocurrencia de imitar a los personajes? Si es así..¿¡¿COMO?!? O también el hecho de que el episodio final simplemente termina con la rana diciendo "La cara de Kedamono es igual a la de su mamá", es el único dialogo que hay en toda la serie, y los momentos finales de la serie es Kedamono arrodillado frente a Popee, antes de que este se agache en frente suyo, osea que debe de haber un contexto detrás de eso, ¡que hay mas lore detrás! ¿Quizás está en el manga? ¿Quizás en una entrevista oculta? ¿Quizás es Lost Media? Es una serie misteriosa de la cual se sabe muy poco, y ese único poco que sabemos no es más que el saber son un trío de payasos matándose entre sí.

Pastelería

Chocolatería

Productos
Temáticos
Combos
Harry
Potter

Catering
Mesas
dulces
Saladitos

Zweet

ARTESANAL

3515570004

@zweet.artesanal

Horoscopo

Edicion Saint Seiya.

[illegible] Y LOS DOS PEQUE-

ARIES

Échele ganas a la vida mijo.

TAURO

Es momento que empecés a madurar e intentes hacer actividades sanas.

GEMINIS

Estás apunto de tomar una elección que puede ser hasta importante, así que elegí bien.

CANCER

Fijate que a lo mejor haya algo que vos digás "Ah, esto es una pérdida de tiempo" y quizás sea lo indicado dejarlo.

LEO

Vas a tener éxitos si te mantenés positivo en tu trabajo.

VIRGO

Enfocate más en tus sentimientos...y no gastes plata demás, ¡la inflación bro!

LIBRA

No te tomes tan a pecho las cosas, bajale la espuma a tu chocolate.

ESCORPIO

Una "sorpresita" te espera.

SAGITARIO

Hora de que aproveches todo tu potencial, anda a full power (?.

CAPRICORNIO

Intentá resolver los problemas con la familia.

ACUARIO

¡Hoy la pones pibe vos podés!

PISCIS

Un arco en tu vida en donde vas a tener desarrollo de personajes va a empezar.

Notas escritas al final del desarrollo de la revista

- Iba a haber otra CAM pero gracias a dicho apagón de la santa concha de su madre, el lugar se quedó sin luz y quedó para inicios de 2024.

- También hubo otra feria en el Cinerama, me compré un Batman y más revistas Lazer.

- En lo que terminé de escribir la sección “Chocolate por la noticia”, nos enteramos que ya faltaba poco para que sacaran a Quan Chi, y que ya mostraron un adelanto de Peacemaker. 15 años tarde, Loren (?.

Créditos

Dirección, diseño gráfico, redacción y editor: Loren

Distribución, impresión, y sección “Usagi No Yuki”: Usagi

Agradecimientos especiales

Fran
Lata de picadillo/Max
Goh/Okami
Alca
Zweet Artesanal
4unico
Staff de la CAF
Organizadores de Feria
Coleccionables Cinerama y Comicosplay

All the brands/product names and artwork are trademarks or registered trademark of their owners.

Todas las imágenes y marcas reproducidas en esta revista son copyright de sus respectivos autores o compañías.

Ojamajo DoReMi: ©Toei Animation. All Rights Reserved
Saint Seiya: ©Masami Kurumada/Shueisha, Toei Animation
Popee The Performer: ©Ryuji Masuda/ZUIYO/Kids Station
Dragon Ball, Dragon Ball Z, Dragon Ball GT, Dragon Ball Super, Super Dragon Ball Heroes, Dragon Ball Daima: ©Bird Studio/Shueisha, Toei Animation
Neon Genesis Evangelion: ©カラー／Project Eva, ©カラー／EVA製作委員会, ©カラー
Ichiban Kuji: ©BANDAI SPIRITS 2008
66Action Rockman Vol.1: ©Capcom Co. Ltd. All Rights Reserved/Bandai
Sailor Moon, Sailor Moon Crystal: ©Naoko Takeuchi/PNP/Kodansha/Toei Animation
Tokyo Mew Mew: ©征海美亜・吉田玲子/講談社
CardCaptor Sakura: © CLAMP, ST/KODANSHA, NEP, NHK
Madogatari Exhibition: ©SHAFT/MADOGATARI, ©Magica Quartet/Aniplex. Madoka Movie Project Rebellion, ©西尾維新/講談社・アニプレックス・シャフト
Puella Magi Madoka Magica/Puella Magi Madoka Magica Rebellion: ©Magica Quartet/Aniplex, Madoka Partners, MBS
Mortal Kombat 1: ©2023 Warner Bros. Entertainment Inc.
Super Mario RPG, Super Mario Bros. Wonder: © Nintendo/SQUARE ENIX
One Piece, Monsters: ©Eiichiro Oda/Shueisha, Toei Animation
Pluto: ©Naoki Urasawa/Shōgakukan, Studio M2, Netflix
Scott Pilgrim Takes Off: ©Bryan Lee O'Malley/BenDavid Grabinski/Oni Press, Science Saru, Netflix
Panty & Stocking With Garterbelt, NEW Panty & Stocking: ©2010 GAINAX/GEEKS. Licensed by FUNimation & Productions, Ltd. All Rights Reserved, ©TRIGGER · Hiroyuki Imaishi

Retro DOJO

LAS CHANCES PUEDEN SER POCAS, PERO NUNCA SON 0

FIGURAS

GASHAPONES

COLECCIONES COMPLETAS

CARTAS

ICHIBAN KUJI

Y MUCHO MAS

Retro Dojo

/retro_dojo_cba/

retrodojo.net

+54 9 351 208-8508

RETRO DOJO MAGAZINE

#2

年末スペシャル

聖闘士星矢の
星占い

最初のゲストがいます!

『ポピー・ザ・パフォーマー』のレビュー

今年もさようなら

一番くじ、コルドバのイベント、サイコパスピエロなど！